

Αριθμός 3412

ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ ΕΦΟΡΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΕΝΙΣΧΥΣΕΩΝ ΠΟΥ ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ
ΔΥΝΑΜΕΙ ΤΟΥ ΑΡΘΡΟΥ 10 ΤΩΝ ΠΕΡΙ ΕΛΕΓΧΟΥ ΤΩΝ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΕΝΙΣΧΥΣΕΩΝ
ΝΟΜΩΝ ΤΟΥ 2001 ΕΩΣ 2009

Ο Έφορος Ελέγχου Κρατικών Ενισχύσεων (εφεξής «ο Έφορος»), ασκώντας τις εξουσίες που του παρέχονται δυνάμει του άρθρου 10 των περί Ελέγχου των Κρατικών Ενισχύσεων Νόμων του 2001 έως 2009 (εφεξής «ο Νόμος»), εκδίδει την ακόλουθη Απόφαση σε σχέση με το Μέτρο ενίσχυσης που τιτλοφορείται:

«Σχέδιο ενίσχυσης για την προώθηση της οπτικοακουστικής βιομηχανίας στην Κύπρο».

Το άρθρο 10(3) του Νόμου απαγορεύει να τεθεί σε ισχύ στη Δημοκρατία μέτρο κρατικής ενίσχυσης που αναφέρεται στην παράγραφο (α) του άρθρου 9(A) του Νόμου, εκτός εάν έχει προηγουμένως εγκριθεί από τον Έφορο και έχουν τηρηθεί οι τυχόν όροι που ο Έφορος επέβαλε με την εκδοθείσα δυνάμει του εδαφίου (2) Απόφασή του.

Α. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

Στις 19 Ιανουαρίου 2018 το Υπουργείο Οικονομικών κοινοποίησε στον Έφορο προσχέδιο μέτρου με τον τίτλο «Σχέδιο προώθησης οπτικοακουστικής βιομηχανίας στην Κύπρο» (εφεξής «το Μέτρο»). Την 1^η Μαρτίου 2018, στις 3 Απριλίου 2018 και στις 16 Μαΐου 2018 το Υπουργείο Οικονομικών κοινοποίησε στον Έφορο συμπληρωματικές πληροφορίες επί του Μέτρου.

Β. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΘΕΝΤΟΣ ΜΕΤΡΟΥ:

1. Αρμόδια Αρχή:

Αρμόδια Αρχή για την εφαρμογή του κοινοποιηθέντος Μέτρου είναι το Υπουργείο Οικονομικών (εφεξής «η Αρμόδια Αρχή»).

2. Στόχος:

Στόχος του Μέτρου είναι η προώθηση της οπτικοακουστικής βιομηχανίας στην Κύπρο στο πλαίσιο της κυβερνητικής πολιτικής που υλοποιείται μέσω αναπτυξιακών, οικονομικών και φορολογικών κινήτρων. Το Μέτρο στοχεύει επίσης στην προώθηση της Κύπρου ως χώρα γυρισμάτων οπτικοακουστικών έργων, στην προβολή της ως τουριστικός προορισμός, στην εισροή κεφαλαίων, στην αύξηση των δραστηριοτήτων των εγχώριων επιχειρήσεων παραγωγής οπτικοακουστικών έργων και συνακόλουθα στην αύξηση θέσεων εργασίας στον οπτικοακουστικό τομέα.

3. Δικαιούχοι:

Δικαιούχοι του Μέτρου είναι νομικά πρόσωπα που δραστηριοποιούνται στον τομέα της οπτικοακουστικής παραγωγής και είναι εγγεγραμμένα στην Κυπριακή Δημοκρατία ή σε άλλο κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

4. Νομική βάση:

Νομική βάση του Μέτρου είναι ο περί Προϋπολογισμού του 2018, Νόμος του 2017 (Ν. 51(II)/2017) και η Απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου με Αρ. 83.415 και ημερομηνία 27 Σεπτεμβρίου 2017.

5. Προϋπολογισμός:

Ο ετήσιος προϋπολογισμός του Μέτρου ανέρχεται στα €1,5 εκ.

6. Διάρκεια:

Το Μέτρο έχει διάρκεια ισχύος μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου του 2020.

7. Επιλέξιμες δαπάνες:

Ως επιλέξιμες δαπάνες για την παραγωγή οπτικοακουστικών έργων θεωρούνται σύμφωνα με το Μέτρο οι δαπάνες που θα πραγματοποιηθούν στην Κυπριακή Δημοκρατία από μια εταιρεία παραγωγής για τα στάδια της προ-παραγωγής, παραγωγής και της μετα-παραγωγής ενός εγκεκριμένου οπτικοακουστικού έργου με βάση τον κατάλογο εξόδων στο Παράρτημα 3, Διατύπωση 2, Μέρος I - «Στοιχεία δαπανών που περιλαμβάνονται στις επιλέξιμες δαπάνες».

Οι επιλέξιμες δαπάνες που αφορούν επενδυτικές ενισχύσεις προς ΜΜΕ περιλαμβάνουν δαπάνες επένδυσης σε ενσώματα και άυλα στοιχεία ενεργητικού όπως κινηματογραφικά στούντιο, οπτικοακουστικές εγκαταστάσεις επεξεργασίας, εξοπλισμού κινηματογράφησης, ψηφιακών οπτικοακουστικών μέσων κ.ά.

8. Μορφές ενισχύσεων - Ένταση της ενίσχυσης:

Οι ενισχύσεις που θα χορηγήσει η Αρμόδια Αρχή θα είναι υπό την μορφή χορηγιών και φορολογικών κινήτρων ως ακολούθως:

α) Σχέδιο επιστροφής μετρητών (Cash rebate)

Η ανώτατη ένταση της ενίσχυσης για την επιστροφή μετρητών καθορίζεται στο 35% των επιλέξιμων δαπανών που θα πραγματοποιηθούν στην Κύπρο, με ανώτατο ποσό ενίσχυσης τις €650.000. Το ποσοστό της έντασης της ενίσχυσης θα καθορίζεται με βάση τα αποτελέσματα της πολιτιστικής αξιολόγησης του κάθε οπτικοακουστικού έργου.

Προϋποτίθεται η πραγματοποίηση ελάχιστης δαπάνης στην Κύπρο η οποία να ανέρχεται σε τουλάχιστον €200.000 στην περίπτωση κινηματογραφικών ταινιών, σε €100.000 για τηλεοπτικές σειρές δραματολογίας ή αυτόνομα δραματογραφικά έργα, σε €50.000 για ντοκιμαντέρ για την τηλεόραση ή κινηματογράφο και €30.000 για άλλα τηλεοπτικά προγράμματα.

β) Σχέδιο φορολογικής πίστωσης (Tax credit)

Η ανώτατη ένταση της ενίσχυσης για την επιστροφή μετρητών καθορίζεται στο 35% των επιλέξιμων δαπανών που θα πραγματοποιηθούν στην Κύπρο και ο καθορισμός του ποσοστού αυτού ακολουθεί την ίδια μεθοδολογία με το Σχέδιο επιστροφής χρημάτων. Επίσης προϋποτίθεται η ίδια με το προηγούμενο Σχέδιο υποχρέωση πραγματοποίησης ελάχιστων δαπανών στην Κύπρο.

Το ποσό που εκπίπτει του φορολογητέου εισοδήματος δεν θα υπερβαίνει το 50% του επιβληθέντος φόρου του προσώπου αυτού στο φορολογικό έτος εντός του οποίου πραγματοποιείται η παραγωγή. Σε περίπτωση που η πίστωση δεν δύναται να παραχωρηθεί λόγω του πιο πάνω περιορισμού θα μεταφέρεται και θα παραχωρείται κατά τα επόμενα πέντε έτη τηρουμένου του πιο πάνω ποσοστιαίου περιορισμού.

Στο Μέτρο προνοείται επίσης ότι θα δηλώνονται από τους αιτητές οι ενισχύσεις που τους έχουν χορηγηθεί στην Κύπρο και σε άλλα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ούτως ώστε οι συνολικές ενισχύσεις που παραχωρούνται είτε με επιστροφή μετρητών είτε με φορολογική πίστωση να μην υπερβαίνουν το 50% του συνολικού κόστους παραγωγής ή το 60% στην περίπτωση διασυννοριακών παραγωγών που χρηματοδοτούνται από περισσότερα του ενός κράτη μέλη και στις οποίες συμμετέχουν παραγωγοί από περισσότερα του ενός κράτη μέλη.

γ) Σχέδιο φορολογικής έκπτωσης – επενδύσεις σε υποδομές και εξοπλισμό

Η ένταση της ενίσχυσης δεν δύναται να ξεπερνά το 20% των επιλέξιμων δαπανών στην περίπτωση των μικρών επιχειρήσεων και το 10% των επιλέξιμων δαπανών στην περίπτωση των επιχειρήσεων μεσαίου μεγέθους. Τα ποσά που θα καταβάλλουν οι μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις θα αφαιρούνται από τα ακαθάριστα έσοδα. Η αφαίρεση στην έκταση που δεν δύναται να παραχωρηθεί λόγω του πιο πάνω περιορισμού θα μεταφέρεται και θα παραχωρείται κατά τα επόμενα πέντε έτη. Στην περίπτωση που η επένδυση αφορά εξοπλισμό αυτός θα πρέπει να παραμείνει στην επικράτεια της Κύπρου για περίοδο τουλάχιστον 5 ετών.

δ) Σχέδιο για επιστροφή του ΦΠΑ επί των δαπανών για τρίτες χώρες

Με βάση το κοινοποιηθέν Μέτρο κάθε φυσικό ή νομικό πρόσωπο εγκατεστημένο σε κράτος μέλος της Ε.Ε έχει το δικαίωμα επιστροφής ΦΠΑ, σύμφωνα με την Ευρωπαϊκή Οδηγία 2008/9/ΕΚ της 12ης Φεβρουαρίου 2008, σε σχέση με οποιοδήποτε δαπάνες που πραγματοποιήθηκαν σε μη εγκατεστημένο κράτος μέλος. Όσον αφορά νομικά ή φυσικά πρόσωπα από τρίτες χώρες τα οποία συναλλάσσονται με τον αιτητή, τα πρόσωπα αυτά δεν δικαιούνται επιστροφή ΦΠΑ εκτός από τις περιπτώσεις προσώπων από το Ισραήλ, Νορβηγία και Ελβετία, με τις οποίες η Κυπριακή Δημοκρατία έχει ήδη συνάψει διακρατικές συμφωνίες για επιστροφή του ΦΠΑ. Η Αρμόδια Αρχή προτίθεται να μελετήσει και να υποβάλει πρόταση για προώθηση διακρατικών συμφωνιών για αμοιβαία επιστροφή του ΦΠΑ και με άλλες τρίτες χώρες.

Επιτρέπεται, βάσει του Μέρους, ο συνδυασμός των προαναφερθέντων μορφών ενίσχυσης με εξαίρεση τον συνδυασμό μεταξύ των Σχεδίων της επιστροφής χρημάτων και της φορολογικής πίστωσης.

Γ. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ:

1. Ο Έφορος, βάσει του άρθρου 9Α(α) του Νόμου, αξιολογεί και εγκρίνει, σύμφωνα με τη διαδικασία που προβλέπεται στο άρθρο 10 του Νόμου, τις κρατικές ενισχύσεις που χορηγούνται στη Δημοκρατία οι οποίες, σύμφωνα με Κανονισμούς ή Αποφάσεις που εκδίδει η Ευρωπαϊκή Ένωση, δυνάμει του Κανονισμού (ΕΕ) 2015/1588 του Συμβουλίου της 13^{ης} Ιουλίου 2015¹, απαλλάσσονται από την υποχρέωση της κοινοποίησης που προβλέπεται στο άρθρο 108, παράγραφος 3, της Συνθήκης για τη Λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης (εφεξής «η ΣΛΕΕ»).

2. Ύπαρξη κρατικής ενίσχυσης

Σύμφωνα με το άρθρο 2 του Νόμου, «κρατική ενίσχυση» σημαίνει κάθε μέτρο το οποίο πληροί όλα τα κριτήρια που καθορίζονται στο άρθρο 107, παράγραφος 1, της ΣΛΕΕ.

Το άρθρο 107, παράγραφος 1, της ΣΛΕΕ αναφέρει ότι «ενισχύσεις που χορηγούνται υπό οποιαδήποτε μορφή από τα κράτη ή με κρατικούς πόρους και που νοθεύουν ή απειλούν να νοθεύσουν τον ανταγωνισμό διά της ευνοϊκής μεταχείρισης ορισμένων επιχειρήσεων ή ορισμένων κλάδων παραγωγής είναι ασυμβίβαστες με την εσωτερική αγορά, κατά το μέτρο που επηρεάζουν τις μεταξύ κρατών μελών συναλλαγές, εκτός αν οι Συνθήκες ορίζουν άλλως».

Το κοινοποιηθέν Μέτρο συνιστά κρατική ενίσχυση όσον αφορά τα Σχέδια α, β και γ καθότι ικανοποιεί σωρευτικά όλα τα κριτήρια του άρθρου 107, παράγραφος 1, της ΣΛΕΕ, δηλαδή:

- α. Χορηγείται με κρατικούς πόρους αφού οι προβλεπόμενες από το Μέτρο ενισχύσεις χρηματοδοτούνται από τον κρατικό προϋπολογισμό.
- β. Συνιστά οικονομικό πλεονέκτημα που οι δικαιούχοι δεν θα ελάμβαναν υπό κανονικές συνθήκες επιχειρηματικής δραστηριότητας.
- γ. Συνιστά ευνοϊκή μεταχείριση ορισμένων επιχειρήσεων ή κλάδων παραγωγής δεδομένου ότι οι ενισχύσεις παρέχονται σε συγκεκριμένες εταιρείες παραγωγής οπτικοακουστικών έργων.
- δ. Η οποιαδήποτε ενίσχυση προς συγκεκριμένους παραγωγούς οπτικοακουστικών έργων θεωρείται ότι επηρεάζει τις ενδοενοσιακές συναλλαγές και νοθεύει τον ανταγωνισμό καθότι τα οπτικοακουστικά έργα προβάλλονται διεθνώς και συνεπώς αποτελούν αντικείμενο ενδοενοσιακών συναλλαγών.

Το Σχέδιο δ, με βάση τα στοιχεία του κοινοποιηθέντος Μέρους, δεν έχει επιλεκτικό χαρακτήρα αφού είναι γενικό μέτρο φορολογικής πολιτικής και συνεπώς δεν πληροί όλα τα κριτήρια που καθορίζονται στο άρθρο 107, παράγραφος 1, της ΣΛΕΕ για να είναι κρατική ενίσχυση.

3. Συμβατότητα της ενίσχυσης με την εσωτερική αγορά.

Η νομική βάση για την αξιολόγηση της κοινοποιηθείσας κρατικής ενίσχυσης με την εσωτερική αγορά αποτελεί ο Κανονισμός (ΕΕ) αρ. 651/2014 της Επιτροπής της 17ης Ιουνίου του 2014 για την κήρυξη ορισμένων κατηγοριών ενισχύσεων ως συμβατών με την εσωτερική αγορά κατ' εφαρμογή των άρθρων 107 και 108 της ΣΛΕΕ (εφεξής «ο Κανονισμός»).

¹ Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης L 248, ημερ. 24.9.2015.

Σύμφωνα με το άρθρο 3 του Κανονισμού, τα καθεστώτα ενισχύσεων που πληρούν όλες τις προϋποθέσεις του κεφαλαίου I του Κανονισμού καθώς και τις ειδικές προϋποθέσεις για την αντίστοιχη κατηγορία ενισχύσεων που προβλέπονται στο κεφάλαιο III του ίδιου Κανονισμού, συμβιβάζονται με την εσωτερική αγορά κατά την έννοια του άρθρου 107, παράγραφος 2 ή 3 της ΣΛΕΕ και απαλλάσσονται της υποχρέωσης κοινοποίησης που προνοείται από το άρθρο 108 παράγραφος 3 της ΣΛΕΕ.

Ο Έφορος, αφού αξιολόγησε το Μέτρο σύμφωνα με τις πρόνοιες του Κανονισμού, κατέληξε στα εξής:

α. Ως προς την πλήρωση των προϋποθέσεων του κεφαλαίου I του Κανονισμού:

i. Πεδίο Εφαρμογής:

Το Μέτρο εμπίπτει στο πεδίο εφαρμογής (άρθρο 1) του Κανονισμού, καθότι αυτό δεν αφορά δραστηριότητες που σχετίζονται με εξαγωγές, ούτε ενισχύσεις προς την πρωτογενή παραγωγή γεωργικών προϊόντων και τους τομείς της αλιείας και της υδατοκαλλιέργειας. Αποκλείεται από το Μέτρο, με βάση την παράγραφο 4 (γ) του άρθρου 1 του Κανονισμού, η καταβολή ενίσχυσης υπέρ προβληματικής επιχείρησης ως αυτή ορίζεται στην παράγραφο 18 του άρθρου 2 του Κανονισμού.

Ωστόσο, με βάση την παράγραφο 4(α) του άρθρου 1 του Κανονισμού, στο Μέτρο θα πρέπει να περιληφθεί ρητός όρος αποκλεισμού της καταβολής μεμονωμένης ενίσχυσης υπέρ επιχείρησης που αποτελεί αντικείμενο εκκρεμούσας διαταγής ανάκτησης, μετά από προηγούμενη απόφαση της Επιτροπής, με την οποία μια ενίσχυση κηρύσσεται παράνομη και ασυμβίβαστη με την εσωτερική αγορά.

Περαιτέρω, με βάση την παράγραφο 5 του άρθρου 1 του Κανονισμού, κρίνεται ότι τόσο οι ενισχύσεις που προβλέπει το Μέτρο όσο και οι όροι που τις συνοδεύουν καθώς και η εφαρμοσμένη μέθοδος χρηματοδότησής τους δε συνιστούν παραβίαση του δικαίου της Ένωσης που να τις καθιστά παράνομες στο σύνολό τους. Στο Μέτρο ωστόσο θα πρέπει να τροποποιηθεί η προϋπόθεση για διεξαγωγή εργασιών μέσω υποκαταστήματος ή γραφείου στην Κυπριακή Δημοκρατία, ώστε να συμμορφώνεται με την παράγραφο 5(α) του άρθρου 1 του Κανονισμού σύμφωνα με την οποία είναι αποδεκτή η υποχρέωση του δικαιούχου να διατηρεί εγκατάσταση ή υποκατάστημα στο κράτος μέλος που χορηγεί την ενίσχυση μόνο κατά τη χρονική στιγμή καταβολής της ενίσχυσης και όχι προηγουμένως.

ii. Όρια κοινοποίησης:

Ο ετήσιος προϋπολογισμός του Μέρους είναι χαμηλότερος από τα όρια κοινοποίησης που θέτει ο Κανονισμός για τις επενδυτικές ενισχύσεις προς ΜΜΕ, 7,5 εκ. ευρώ ανά επιχείρηση και ανά επενδυτικό έργο και για τα καθεστώτα ενισχύσεων για οπτικοακουστικά έργα 50 εκ. ευρώ ετησίως ανά καθεστώς.

iii. Διαφάνεια:

Ο Κανονισμός, σύμφωνα με το άρθρο 5, εφαρμόζεται σε ενισχύσεις για τις οποίες είναι δυνατός ο ακριβής υπολογισμός του ακαθάριστου ισοδύναμου επιχορήγησης εκ των προτέρων χωρίς να είναι αναγκαία η διενέργεια αξιολόγησης κινδύνου και οι οποίες χαρακτηρίζονται ως «διαφανείς ενισχύσεις».

Οι ενισχύσεις που θα χορηγήσει η Αρμόδια Αρχή υπό την μορφή άμεσης επιχορήγησης χαρακτηρίζονται ως διαφανείς, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 5(2)(α) του Κανονισμού. Οι ενισχύσεις υπό την μορφή φορολογικών πλεονεκτημάτων προβλέπουν ανώτατα όρια εντάσεων και ως εκ τούτου θεωρούνται διαφανείς αφού, σύμφωνα με το άρθρο 5(2)(δ), οι ενισχύσεις αυτής της μορφής χαρακτηρίζονται ως διαφανείς όταν το μέτρο προβλέπει ανώτατο όριο με το οποίο διασφαλίζεται ότι δεν γίνεται υπέρβαση του ισχύοντος ορίου.

iv. Χαρακτήρας κινήτρου:

Με βάση την παράγραφο 2 του άρθρου 6 του Κανονισμού, μια ενίσχυση θεωρείται ότι έχει χαρακτήρα κινήτρου, εάν ο δικαιούχος έχει υποβάλει γραπτή αίτηση ενίσχυσης πριν από την έναρξη των εργασιών για το έργο ή την δραστηριότητα στην οποία αφορά η ενίσχυση. Στο Μέτρο η πρόνοια αυτή ικανοποιείται αφού στο Παράρτημα 2: «Διαδικασία αίτησης και αξιολόγησης και διαχείρισης δαπανών» προβλέπεται στάδιο προέγκρισης πριν από την έναρξη της παραγωγής του οπτικοακουστικού έργου.

v. Ένταση της ενίσχυσης και επιλέξιμες δαπάνες:

Σύμφωνα με την παράγραφο 1 του άρθρου 7 του Κανονισμού «για τον υπολογισμό της έντασης και των επιλέξιμων δαπανών, όλα τα στοιχεία που χρησιμοποιούνται υπολογίζονται πριν από την αφαίρεση φόρων ή άλλων επιβαρύνσεων. Οι επιλέξιμες δαπάνες τεκμηριώνονται με σαφή, συγκεκριμένα και επικαιροποιημένα αποδεικτικά έγγραφα».

Οι πιο πάνω πρόνοιες ικανοποιούνται στο Μέτρο με βάση την περιγραφή των υποχρεώσεων και της υποβολής των διαφόρων εγγράφων στο Παράρτημα 2 για τα στάδια της αξιολόγησης και έγκρισης και τη Διατύπωση 1 του Παραρτήματος 3. Επίσης στο σημείο 3.15 του μέρους «Επιλέξιμες Δαπάνες Παραγωγής (Ε.Δ.Π.) του Παραρτήματος 2 του Μέρους προνοείται ότι ο φόρος προστιθέμενης αξίας (ΦΠΑ) δεν είναι επιλέξιμος για ενίσχυση.

vi. Σώρευση:

Σύμφωνα με το άρθρο 8 του Κανονισμού για να διαπιστωθεί αν τηρούνται οι ανώτατες εντάσεις ενίσχυσης και τα ανώτατα ποσά ενίσχυσης που καθορίζονται στο κεφάλαιο III του Κανονισμού, λαμβάνεται υπόψη το συνολικό ποσό της κρατικής ενίσχυσης προς τον δικαιούχο.

Στο Κεφάλαιο 2 του Μέρους προνοείται ότι οι ενισχύσεις που αφορούν τα Σχέδια της επιστροφής χρημάτων και της φορολογικής πίστωσης θα σωρεύονται με οποιοσδήποτε άλλες κρατικές ενισχύσεις συμπεριλαμβανομένων των ενισχύσεων για τις ίδιες επιλέξιμες δαπάνες από άλλα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης και δεν θα υπερβαίνουν τις μέγιστες εντάσεις των ενισχύσεων που καθορίζονται στο κεφάλαιο III του Κανονισμού. Η ίδια πρόνοια θα πρέπει να ενσωματωθεί και στο Σχέδιο των επενδυτικών ενισχύσεων σε υποδομές και εξοπλισμό.

Επιπρόσθετα, ιδιαίτερη προσοχή εφίσταται στην σώρευση με άλλα καθεστώτα ενισχύσεων για οπτικοακουστικά έργα που εφαρμόζονται στην Κυπριακή Δημοκρατία, όπως για παράδειγμα ο Κανονισμός Χρηματοδοτικών Προγραμμάτων για την ενίσχυση κινηματογραφικών ταινιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.

vii. Δημοσίευση και Πληροφορίες:

Με βάση το άρθρο 9(1) του Κανονισμού το κράτος μεριμνά ώστε να δημοσιεύονται σε εμπειριστατωμένο διαδικτυακό τόπο για τις κρατικές ενισχύσεις, σε εθνικό ή περιφερειακό επίπεδο:

- α) οι συνοπτικές πληροφορίες που αναφέρονται στο άρθρο 11 με τον τυποποιημένο μορφότυπο που ορίζεται στο παράρτημα II ή σύνδεσμος που παρέχει πρόσβαση σε αυτές·
- β) το πλήρες κείμενο κάθε μέτρου ενίσχυσης, όπως αναφέρεται στο άρθρο 11, ή σύνδεσμος που παρέχει πρόσβαση στο πλήρες κείμενο·
- γ) οι πληροφορίες που αναφέρονται στο παράρτημα III για κάθε χορήγηση μεμονωμένης ενίσχυσης που υπερβαίνει τα 500.000 ευρώ.

Στο κοινοποιηθέν Μέτρο η Αρμόδια Αρχή αναφέρεται στη δημιουργία διαδικτυακού τόπου όπου θα παρέχονται πληροφορίες σχετικά με το Μέτρο. Στον εν λόγω διαδικτυακό τόπο θα πρέπει να παρέχεται το πλήρες κείμενο του σύμφωνα με την παράγραφο 1(β) του ίδιου άρθρου του Κανονισμού.

viii. Διάρκεια:

Η διάρκεια του Μέτρου θα πρέπει να συμπεριληφθεί ρητά στο Μέτρο και να περιορίζεται εντός της περιόδου ισχύος του υπό αναφορά Κανονισμού, δηλαδή μέχρι τις 31.12.2020, με δυνατότητα παράτασης 6 μηνών.

β. Ως προς τη πλήρωση των προϋποθέσεων του κεφαλαίου III του Κανονισμού:

i. Σχέδια ενίσχυσης μέσω επιστροφής χρημάτων και φορολογικής πίστωσης.

Σύμφωνα με το άρθρο 54 του Κανονισμού τα καθεστώτα ενισχύσεων για τη συγγραφή σεναρίου, την ανάπτυξη, την παραγωγή, τη διανομή και την προώθηση οπτικοακουστικών έργων συμβιβάζονται με την εσωτερική αγορά κατά την έννοια του άρθρου 107 παράγραφος 3 της ΣΛΕΕ και απαλλάσσονται από την υποχρέωση κοινοποίησης που προβλέπεται στο άρθρο 108 παράγραφος 3 της ΣΛΕΕ, εφόσον πληρούν τις προϋποθέσεις του κεφαλαίου I του Κανονισμού και τις ειδικές προϋποθέσεις του άρθρου 54 του Κανονισμού.

• Πολιτιστικό περιεχόμενο:

Το Μέτρο συμμορφώνεται με τις πρόνοιες της παραγράφου 5 του άρθρου 54 του Κανονισμού, αφού διασφαλίζει ότι η ενίσχυση στηρίζει ένα πολιτιστικό προϊόν μέσω του καθορισμού πολιτιστικών κριτηρίων που επαληθεύονται μέσα από το στάδιο της επιλογής από την Επιτροπή Αξιολόγησης Σχεδίου Οπτικοακουστικής Βιομηχανίας (Παράρτημα 3Α του Μέτρου).

• Υποχρεώσεις εδαφικότητας των δαπανών:

Στην παράγραφο 4 του άρθρου 54 του Κανονισμού αναφέρεται ότι τα κράτη μπορούν, στις περιπτώσεις άμεσων επιχορηγήσεων, να απαιτούν όπως το 160% της ενίσχυσης δαπανάται στο κράτος μέλος που χορηγεί την ενίσχυση υπό τον όρο ότι η απαίτηση αυτή δε θα ξεπερνά το 80% του προϋπολογισμού της παραγωγής. Παράλληλα εάν ένα κράτος μέλος απαιτεί ένα ελάχιστο επίπεδο δραστηριότητας παραγωγής να πραγματοποιείται στην οικεία επικράτεια για να είναι ένα έργο επιλέξιμο προς ενίσχυση, το επίπεδο αυτό δεν πρέπει να υπερβαίνει το 50% του συνολικού προϋπολογισμού παραγωγής. Σύμφωνα με διευκρινίσεις της Ευρωπαϊκής Επιτροπής επί του Κανονισμού, το ελάχιστο επίπεδο του 50% της παραγωγής έχει νόημα μόνο στις περιπτώσεις όπου το κράτος μέλος χορηγεί ενισχύσεις σε ποσοστό κατώτερο του 31% του κόστους παραγωγής, διότι εφαρμόζοντας τον κανόνα της απαίτησης εδαφικότητας μέχρι 160% της ενίσχυσης, το ποσοστό του κόστους παραγωγής που θα δαπανάτο στο κράτος μέλος θα ήταν κάτω του 50%.

Δηλαδή, το κράτος δύναται, ανεξάρτητα του χαμηλού ύψους της ενίσχυσης που χορηγεί, να απαιτεί σε κάθε περίπτωση να δαπανάται το 50% του κόστους παραγωγής στο έδαφός του. Εάν η ενίσχυση είναι μεγαλύτερη του 31% τότε η απαίτηση εδαφικότητας ακολουθεί τον κανόνα του ορίου του 160% της ενίσχυσης με ανώτατο όριο το 80% του κόστους παραγωγής.

Στα Σχέδια της επιστροφής χρημάτων και της φορολογικής πίστωσης του κοινοποιηθέντος Μέτρου προβλέπονται υποχρεώσεις για πραγματοποίηση ελάχιστης δαπάνης στην Κύπρο με καθορισμό ελάχιστου ποσού ανά μορφή οπτικοακουστικού έργου.

Προϋποτίθεται η πραγματοποίηση ελάχιστης δαπάνης στην Κύπρο η οποία να ανέρχεται σε τουλάχιστον €200.000 στην περίπτωση κινηματογραφικών ταινιών, σε €100.000 για τηλεοπτικές σειρές δραματουργίας ή αυτόνομα δραματουργικά έργα, σε €50.000 για ντοκιμαντέρ για την τηλεόραση ή κινηματογράφο και €30.000 για άλλα τηλεοπτικά προγράμματα.

Οι εν λόγω προϋποθέσεις δεν συνάδουν με την πρόνοια της παραγράφου 4 του άρθρου 54 του Κανονισμού αφού αυτές αφορούν ποσά ενισχύσεων και όχι ποσοστά κάτι που ουσιαστικά μπορεί να οδηγήσει στην υπέρβαση των ορίων του εν λόγω άρθρου.

Το ελάχιστο επίπεδο δραστηριότητας παραγωγής πρέπει πάντοτε να εκφράζεται ως ποσοστό του συνολικού προϋπολογισμού παραγωγής της ταινίας. Επομένως, οποιαδήποτε υποχρέωση εδαφικότητας πρέπει να μετατραπεί στο αντίστοιχο μερίδιο του συνολικού προϋπολογισμού παραγωγής της ταινίας. Η Αρμόδια Αρχή θα πρέπει να δεσμευτεί ότι σε κάθε περίπτωση τα ποσά θα μετατρέπονται σε ποσοστά με σκοπό την τήρηση των πιο πάνω προνοιών του Κανονισμού σε σχέση με τις υποχρεώσεις εδαφικότητας.

• Επιλέξιμες δαπάνες:

Με βάση την παράγραφο 5 του άρθρου 54 του Κανονισμού επιλέξιμες δαπάνες είναι οι ακόλουθες:

- α) Το συνολικό κόστος της παραγωγής των οπτικοακουστικών έργων, συμπεριλαμβανομένων των εξόδων που αφορούν τη βελτίωση της προσπελασιμότητας για τα άτομα με αναπηρία τις όσον αφορά τις ενισχύσεις

παραγωγής·

β) Οι δαπάνες για τη συγγραφή σεναρίου και την ανάπτυξη οπτικοακουστικών έργων όσον αφορά τις ενισχύσεις προ-παραγωγής·

γ) Οι δαπάνες για τη διανομή και προώθηση οπτικοακουστικών έργων όσον αφορά τις ενισχύσεις διανομής.

Οι επιλέξιμες δαπάνες του κοινοποιηθέντος Μέτρου, όπως περιγράφονται στην παράγραφο 7 της παρούσας απόφασης, βρίσκονται εντός των πλαισίων του Κανονισμού.

- Ένταση της ενίσχυσης:

Σύμφωνα με την παράγραφο 6 του άρθρου 54 του Κανονισμού, η ένταση της ενίσχυσης για την παραγωγή οπτικοακουστικών έργων δεν πρέπει να υπερβαίνει το 50% των επιλέξιμων δαπανών. Επιτρέπεται ωστόσο με βάση την παράγραφο 7(α) του άρθρου 54 του Κανονισμού η αύξηση της έντασης των επιλέξιμων δαπανών σε 60% για τις διασυνοριακές παραγωγές που χρηματοδοτούνται από περισσότερα του ενός κράτη μέλη και στις οποίες συμμετέχουν παραγωγοί από περισσότερα του ενός κράτη μέλη.

Όπως αναφέρεται στην παράγραφο 8 του Μέρους Β' της παρούσας απόφασης, με βάση τα κοινοποιηθέντα στοιχεία του Μέτρου, η ανώτατη ένταση της ενίσχυσης στα Σχέδια (α) και (β) καθορίζεται στο 35% των επιλέξιμων δαπανών. Υπάρχει επίσης η πρόνοια του συνυπολογισμού των ενισχύσεων που παραχωρούνται στο δικαιούχο της ενίσχυσης στην Κύπρο και σε άλλα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης ούτως ώστε να τηρούνται τα ανώτατα όρια όπως αυτά καθορίζονται στις παραγράφους 6 και 7(α) του άρθρου 54 του Κανονισμού.

Οι πρόνοιες του Κανονισμού σχετικά με τις ενισχύσεις διανομής δεν εφαρμόζονται στο παρόν Μέτρο αφού, σύμφωνα με τα σημεία 6-7 του Παραρτήματος 3, Διατύπωση 2, Μέρος II, οι δαπάνες για τη διανομή και την προώθηση ενός οπτικοακουστικού έργου δεν περιλαμβάνονται στις επιλέξιμες δαπάνες παραγωγής.

Το Μέτρο συμμορφώνεται επίσης με τις πρόνοιες της παραγράφου 9 του άρθρου 54 του Κανονισμού αφού, όπως καθορίζεται στο σημείο 3.6 του μέρους «Επιλέξιμες Δαπάνες Παραγωγής (Ε.Δ.Π.) του Παραρτήματος 2 του Μέτρου, εξαιρείται από τις επιλέξιμες δαπάνες η απόκτηση γης και κτιρίων για σκοπούς οπτικοακουστικής παραγωγής.

- Μη διάκριση λόγω ιθαγένειας:

Με βάση τη παράγραφο 10 του άρθρου 54 του Κανονισμού απαγορεύεται ρητά η αποκλειστική παραχώρηση ενισχύσεων στους υπηκόους του οικείου κράτους μέλους και οι δικαιούχοι δεν υποχρεούνται να έχουν το καθεστώς Επιτηροπής η οποία έχει συσταθεί βάσει του εθνικού εμπορικού δικαίου. Στην παράγραφο 49 της Ανακοίνωσης της Επιτροπής για τις κρατικές ενισχύσεις για κινηματογραφικές ταινίες και λοιπά οπτικοακουστικά έργα² διευκρινίζεται ότι «...οι επιχειρήσεις που έχουν συσταθεί σε ένα κράτος μέλος και λειτουργούν σε ένα άλλο μέσω μόνιμου υποκαταστήματος ή γραφείου πρέπει να είναι επιλέξιμες για ενίσχυση· επιπλέον, η απαίτηση ύπαρξης επί τόπου γραφείου πρέπει να είναι εκτελεστή μόνον ύστερα από την καταβολή της ενίσχυσης...».

Περαιτέρω στην παράγραφο 5(α) του άρθρου 1 του Κανονισμού προνοείται ότι ο Κανονισμός δεν εφαρμόζεται «...σε μέτρα ενίσχυσης βάσει των οποίων η χορήγηση ενισχύσεων υπόκειται στην υποχρέωση του δικαιούχου να διατηρεί στο αντίστοιχο κράτος μέλος είτε την έδρα του είτε την κύρια εγκατάστασή του. Ωστόσο, είναι αποδεκτή η υποχρέωση του δικαιούχου να διατηρεί, κατά τη χρονική στιγμή καταβολής της ενίσχυσης, εγκατάσταση ή υποκατάστημα στο κράτος μέλος που χορηγεί την ενίσχυση».

Το Μέτρο συμμορφώνεται ως προς τη δυνατότητα παραχώρησης ενισχύσεων σε επιχειρήσεις με νομικό καθεστώς άλλου κράτους μέλους, ωστόσο, για να είναι συμβατό με τον Κανονισμό θα πρέπει να τροποποιηθεί η απαίτηση δραστηριοποίησης μέσω μόνιμου υποκαταστήματος ή γραφείου, ώστε αυτή να είναι εκτελεστή μετά την έγκριση της ενίσχυσης.

ii. Σχέδιο φορολογικής έκπτωσης- Επενδύσεις σε υποδομές και εξοπλισμό.

Το Σχέδιο βασίζεται στο άρθρο 17 του Κανονισμού που ορίζει ότι οι επενδυτικές ενισχύσεις προς ΜΜΕ που δραστηριοποιούνται εντός ή εκτός του εδάφους της Ένωσης συμβιβάζονται με την εσωτερική αγορά κατά την έννοια του άρθρου 107 παράγραφος 3 της Συνθήκης και απαλλάσσονται από την υποχρέωση κοινοποίησης του άρθρου 108 παράγραφος 3 της Συνθήκης, εφόσον πληρούνται οι προϋποθέσεις του άρθρου 17 και του κεφαλαίου I του Κανονισμού.

Το Μέτρο είναι σύμφωνο με τις πρόνοιες της παραγράφου 2 του άρθρου 17 του Κανονισμού αφού οι επιλέξιμες δαπάνες αφορούν επενδύσεις σε ενσώματα και άυλα στοιχεία του ενεργητικού. Το Σχέδιο συνάδει επίσης με τις πρόνοιες του εδαφίου 3 του ίδιου άρθρου σε σχέση με τις προϋποθέσεις υπό τις οποίες μια επένδυση θεωρείται ως επιλέξιμη δαπάνη.

Στην παράγραφο 4 του άρθρου 17 του Κανονισμού προβλέπονται συγκεκριμένες προϋποθέσεις που πρέπει να τηρούνται σε σχέση με τα άυλα στοιχεία ενεργητικού. Επειδή στο Σχέδιο παραλείπονται οι εν λόγω προϋποθέσεις, αυτές θα πρέπει να συμπεριληφθούν για σκοπούς συμβατότητας με τον Κανονισμό.

Στο Σχέδιο πληρούνται επίσης οι προϋποθέσεις για τις θέσεις εργασίας που δημιουργούνται από το επενδυτικό έργο σύμφωνα με τις πρόνοιες της παραγράφου 5 του άρθρου 17.

Τηρούνται επίσης τα όρια των εντάσεων όπως καθορίζονται στην παράγραφο 6 του ίδιου άρθρου, δηλαδή η ενίσχυση που θα χορηγείται στο δικαιούχο δε θα υπερβαίνει το 20% των επιλέξιμων δαπανών στην περίπτωση των μικρών επιχειρήσεων και το αντίστοιχο 10% στην περίπτωση των επιχειρήσεων μεσαίου μεγέθους.

² Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης C 332, ημερ. 15.11.2013, σσ. 1-11.

Δ. ΑΠΟΦΑΣΗ:

Ο Έφορος, αφού έλαβε υπόψη τα πιο πάνω, αποφασίζει ως ακολούθως:

1. Το κοινοποιηθέν Μέτρο ενισχύσεων με τίτλο «Σχέδιο προώθησης οπτικοακουστικής βιομηχανίας στην Κύπρο» πληροί σωρευτικά όλες τις προϋποθέσεις του άρθρου 107, παράγραφος 1, της ΣΛΕΕ και συνεπώς συνιστά κρατική ενίσχυση.
2. Το Μέτρο κρίνεται ως συμβατό με τον Κανονισμό (ΕΕ) αρ. 651/2014, υπό τους εξής όρους:
 - (α) Να περιληφθεί ρητά στο Μέτρο η διάρκεια και ο προϋπολογισμός του.
 - (β) Να περιληφθεί ρητός όρος αποκλεισμού της καταβολής μεμονωμένης ενίσχυσης υπέρ επιχείρησης για την οποία εκκρεμεί διαταγή ανάκτησης, μετά από προηγούμενη απόφαση της Επιτροπής, με την οποία μια ενίσχυση κηρύσσεται παράνομη και ασυμβίβαστη με την εσωτερική αγορά.
 - (γ) Να τροποποιηθεί η απαίτηση δραστηριοποίησης του δικαιούχου της ενίσχυσης μέσω μονίμου υποκαταστήματος ή γραφείου ώστε να είναι εκτελεστή μετά την έγκριση της ενίσχυσης.
 - (δ) Να ενσωματωθεί η πρόνοια για την σώρευση των ενισχύσεων και στο Σχέδιο των επενδυτικών ενισχύσεων σε υποδομές και εξοπλισμό για συμμόρφωση με το άρθρο 8 του Κανονισμού.
 - (ε) Να τροποποιηθούν οι απαιτήσεις για την πραγματοποίηση ελάχιστων δαπανών στο έδαφος της Κυπριακής Δημοκρατίας με την μετατροπή τους σε ποσοστά και να δεσμευτεί η Αρμόδια Αρχή ότι σε κάθε περίπτωση θα τηρούνται τα όρια που καθορίζονται στην παράγραφο 4 του άρθρου 54 του Κανονισμού σε σχέση με τις υποχρεώσεις εδαφικότητας.
 - (στ) Να ενσωματωθούν οι σχετικές προϋποθέσεις που πρέπει να πληρούνται σωρευτικά για τα άυλα στοιχεία του ενεργητικού στις επιλέξιμες δαπάνες του Μέρους όπως αυτές ορίζονται στην παράγραφο 4 του άρθρου 17 του Κανονισμού.
 - (ζ) Να δημοσιευτεί το πλήρες κείμενο του Μέρους σε εμπειριστατωμένο διαδικτυακό τόπο σύμφωνα με την παράγραφο 1(β) του άρθρου 9 του Κανονισμού και να τηρηθούν οι υποχρεώσεις δημοσίευσης με βάση την παράγραφο 1(γ) του ίδιου άρθρου σε σχέση με την χορήγηση μεμονωμένων ενισχύσεων πέραν των 500.000 ευρώ.
3. Το Μέτρο θα τεθεί σε ισχύ μετά τη δημοσίευση της παρούσας Απόφασης στην Επίσημη Εφημερίδα της Κυπριακής Δημοκρατίας.

ΘΕΟΦΑΝΗΣ ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ,
Έφορος Ελέγχου Κρατικών Ενισχύσεων.

Λευκωσία, 21 Μαΐου 2018.
Ε.Ε.Κ.Ε. 25.06.001.909.372.